Усохская Буда

♦ По письменным источникам известна с XVIII века как деревня в Речицком повете Минского воеводства Великого Княжества Литовского. С 1772 года – в составе Российской империи, во владении фельдмаршала графа П. А. Румянцева-Задунайского, с 1834 года – фельдмаршала князя И. Ф. Паскевича.

♦ В 1875 году здесь основана круподробилка, действовал хлебозапасный магазин, кирпичный завод, три ветряные мельницы. Согласно переписи 1897 года – село, в котором находились церковь, школа грамоты, винная лавка, корчма. В 1909 году в Усохской Буде имелось 3158 десятин земли. В результате пожара 9 июня 1911 года сгорело 50 дворов.

♦ В 1930 году организован колхоз, работали ветряная мельница, мастерская по изготовлению колес. Во время Великой Отечественной войны в боях около деревни в 1943 году погибли 6 советских солдат и 3 партизана (похоронены в братской могиле на кладбище). В 1959 году – центр колхоза имени А. В. Суворова. В то время в деревне размещались средняя школа, Дом культуры, библиотека, амбулатория, детский сад, отделение связи, магазин.

Местная церковь

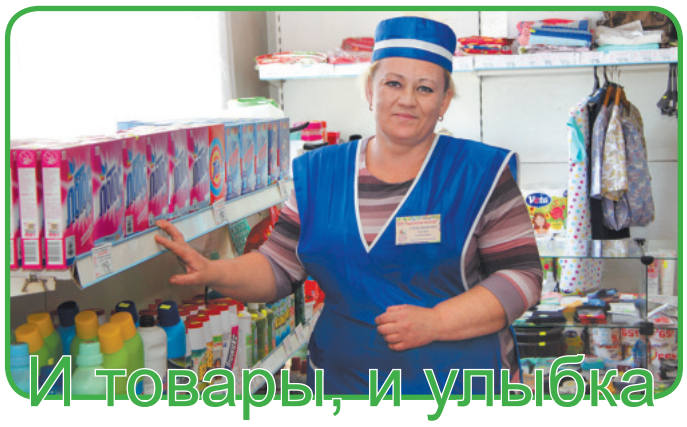
Главный на пилораме

Вочередной приезд в Усохскую Буду корреспонденты «Добрушскага краю» не могли не навестить Евгения Краснобая. Была уверенность – именно он расскажет все местные новости и организует встречу с самыми интересными жителями деревни. Как-никак – без малого тридцать лет работал в районе директором двух сельхозпредприятий, председателем Усохобудского сельисполкома. А следовательно, как никто другой знает и людей, и специфику проживания в пограничной зоне.

Дома Евгения Ивановича не оказалось. Пенсионер и сегодня не думает отдыхать. Трудится на пилораме местной погранзаставы рамщиком. Сразу повел показывать свой рабочий участок. Короткий путь к цеху со станками превратился в экскурсию.

– Беседку недавно построили, заборы подновили, – констатирует Евгений Краснобай. – Здесь бревна храним, а в цеху – распиливаем. Выполняем любые заказы, вплоть до изготовления топорищ и черенков для лопат. Сейчас готовим материалы для строительства переходных мостов вдоль границы. А то на квадроциклах стражи границы не везде проезжают. Работаем на весь Гомельский погранотряд.

Собеседник то и дело переводит разговор в иное русло. Рассказывает о достижениях пограничников, их планах по развитию подсобного хозяйства. Такая осведомленность о делах заставы не удивляет. Это только кажется, что должность рамщика и станочника – исключительно характеристика простого рабочего. Дежурный по заставе, кивнув в сторону Евгения Ивановича, в шутку прошептал: «Наш местный зам по тылу». Действительно, кому как не ему, начинавшему превращать здание бывшей школы в современную заставу, помогать пограничникам в решении насущных проблем.



И товары, и улыбка

Заведующая местным магазином Оксана Степанькова – человек неординарный и вызывающий симпатию. В торговой точке райпо – изобилие товаров. Продовольственных и хозяйственной группы. Такого ассортимента давно не приходилось наблюдать даже в магазинах райцентра.

– Это еще мало,– рассказывает Оксана Степанькова. – Почти с боем забираю со складов все, что просят местные жители. Ничего ненужного на полках нет. Да и зачем везти то, что годами будет там лежать? Несмотря на обслуживание деревни шестью частными магазинами и автолавкой, покупателей у нас не убавляется. Потому и просроченных продуктов не бывает.

Присутствовавшие при разговоре сельчане улыбались и утвердительно кивали: Оксана – она такая. Хоть из-под земли, но достанет нужное. Если надо – на личной машине за товаром съездит. На полках есть и обувь белорусского производства, и одежда. Даже нескольким школьным рюкзакам здесь нашлось место. А бытовой химии – целый стеллаж.

Настойчивость заведующей в телефонном разговоре отметила и руководитель Тереховского коопторга Надежда Росликова. Таких бы работников, говорит она, в каждый магазин. Проблем с торговлей на селе не было бы...

Райский уголок семьи Гогоновых

Дом Светланы и Александра Гогоновых в деревне часто называют агроусадьбой. Хотя официально таковой она не является. Все дело в мечте Александра открыть в Усохской Буде свой бизнес. За последние четыре года он вплотную приблизился к ее реализации.

– Как ликвидатор аварии на Чернобыльской станции получил небольшой домик с участком, – рассказывает собеседник. – Заросли камыша на нем и небольшое болотце натолкнули на мысль о разведении рыбы. Наняли экскаватор и на восьми сотках выкопали пруд. Сегодня в нем уживаются карп, амур, линь, карась, толстолобик, раки. Через несколько лет начнется нерест карпа, вот тогда и можно начинать отлов молодняка.

О рыбе Александр Гогонов может говорить бесконечно. О планах на будущее тоже. Помимо озера на участке есть рубленая баня, большая беседка, растет молодой сад. Хозяин готов организовывать для гостей выезды в лес и экскурсии по интересным местам Добрушчины. Благо, есть свой микроавтобус. Одним словом, все, что требуется агротуристам для полноценного сельского отдыха, представлено в одном месте. Нет гостевых комнат. Это пока – препятствие для официального открытия усадьбы.

– Купили соседний дом. На него все надежды, – делится планами энтузиаст. – Понемногу приводим в порядок участок, делаем новые заборы. Внутри дома идет косметический ремонт. Точные сроки назвать не могу, но уверен: исполнение мечты – не за горами.

На снимке: семья Гогоновых с племянницей Ксенией

Домик на улице Рассветовской только снаружи ничем не примечателен. Внутри он напоминает музей. Стены – сплошь картины, вся мебель и декор – из лакированного дерева. Даже огромная кровать в одной из спален – настоящее произведение искусства. Проводя рукой по резьбе спинки, хозяйка дома Светлана Курильчик поясняет: такой подарок своими руками ей сделал муж Александр Устиловский. Он же в доме изготовил все, вплоть до деревянных светильников и необычного трюмо.

– Сама не знаю, когда все успевает, – разводит руками хозяйка. – Днями на работе, а вечером от токарного станка не отходит. Или красками рисует. Даже на улице сделал верандочку со столиком и скамейками, мангалом. Дорожки из дикого камня и декоративное озеро – тоже его задумка и исполнение.

Светлана Курильчик от мужа старается не отставать. Тем более, что преподает в Тереховской школе трудовое обучение. Вязание, вышивание лентами, квиллинг, вышивка в технике «изонить»... Этому и многому другому она учит школьниц, в этих же техниках создает и свои работы дома. Они, к слову, гармонично дополняют домашние выставки мужа.

Красота на центральной улице

Страницу подготовил Сергей ЧАЙДАК
Фото Евгения УСТИНОВА